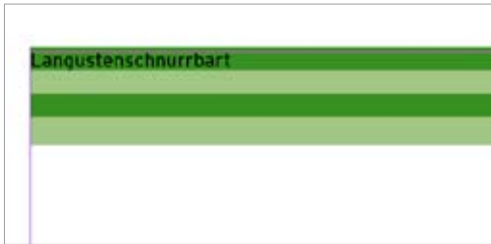
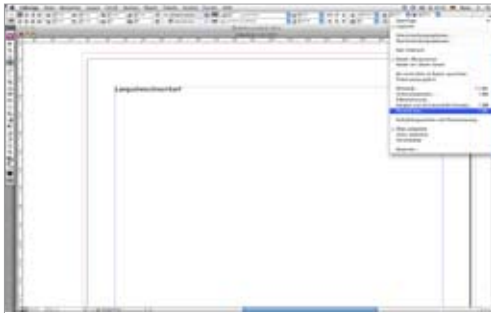




1. Erstellen eines mitlaufenden Balkens



Ein Balken der mit dem Text mitläuft und nicht nachpositioniert werden muss.



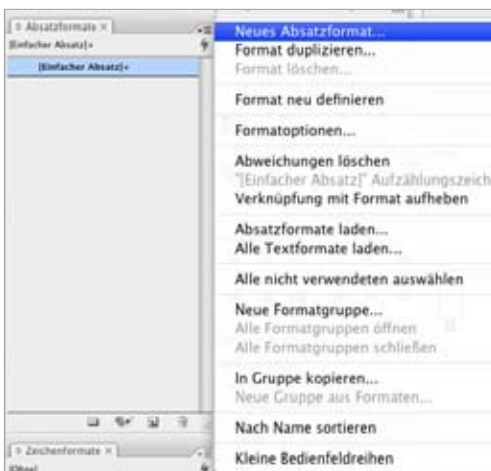
Balkenüberschrift oder Lauftext markieren, Funktion Absatzlinien aufrufen: entweder per Shortcut APFEL-ALT-J oder Absatz/Optionendreieck/Absatzlinien



Meistens wird die Linie darüber benutzt, sodass man noch eine Linie zum unterstreichen hat, sofern benötigt.

Die Höhe des Balkens ist mit Hilfe der Stärke einzustellen und hat im laufenden Fließtext nicht höher als der Zeilenabstand zu sein.

Gewünschte Farbe einstellen, Offset versetzt die Linie etwas weiter nach unten (sofern negativ).

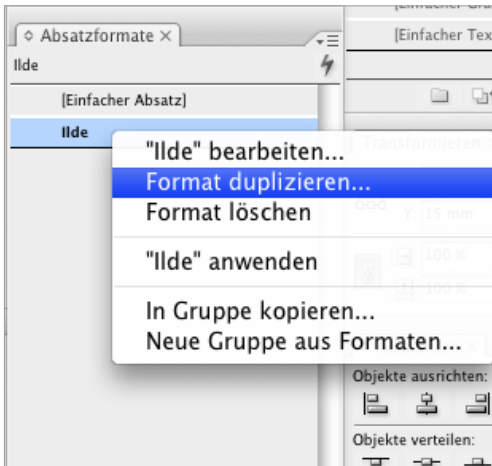


Danach wird im Menü Absatzformate ein neues Absatzformat erstellt.





ID: Ildefonso



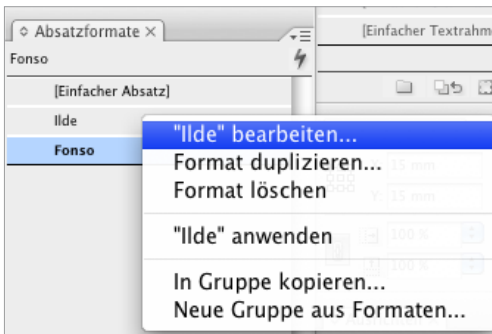
Nach dem Erstellen des Absatzformates „Ilde“, Rechts-Klick auf das Absatzformat und Format duplizieren wählen.



Im Allgemein-Fenster wird folgendes eingestellt:
Basiert auf: hier das erste Absatzformat eintragen
Nächstes Format: das nächste Absatzformat eintragen, in diesem Fall wieder das erste Absatzformat „Ilde“



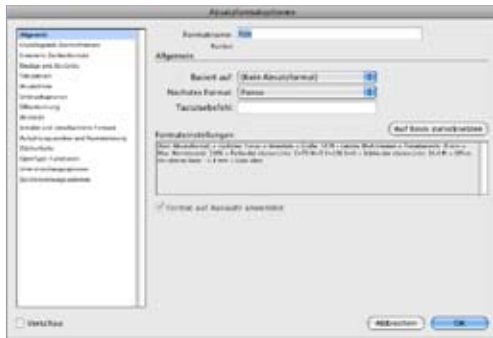
Im Punkt Absatzlinien wir die zweite Linie nach belieben verändert: Farbe oder Farbton ...



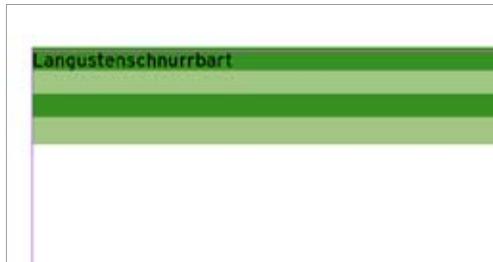
Wenn das zweite Format „Fonso“ fertig ist, nochmal mit Rechts-Klick auf das erste Absatzformat „Ilde“ gehen und dort noch ein paar Einstellungen korrigieren.



ID: Ildefonso



Im Allgemein-Menüpunkt: Nächstes Format: das zweite Format einstellen („Fonso“). Dadurch wechseln die Absatzformate automatisch in einer Schleife wenn man einen Absatzumbruch einfügt.



Das Ergebnis ...